



Az ARTISJUS Magyar Szerzői Jogvédő Iroda Egyesület (1016 Budapest, Mészáros u. 15-17., a továbbiakban: ARTISJUS) az 1999. évi LXXVI. Tv. 19. §, és a közös jogkezelésről szóló 12. fejezet, valamint szerzők képviselőjét ellátó külföldi társaságokkal kötött kölcsönös képviseleti szerződésai alapján, a jelen szerződésben feltüntetett szerzők javára eljárva, az e szerződésben megnevezett felhasználó, továbbiakban: Felhasználó, részére szöveges és szöveg nélküli zenei művek, zenei részletek PC alapú zenegépeken történő rögzítésére, többszörözésére, terjesztésére az alábbi nem kizárólagos engedélyt adja:

- 1./ A Felhasználó kijelenti, hogy - től PC alapú zenegépeket (a továbbiakban: zenegép) tölt fel zenei tartalommal, melyeket közterületeken, nyilvános helyeken, erre a célra kialakított kioszkokban saját maga üzemeltet. Felhasználó a gyártás során szerzői műveket/művek részleteit használ fel változatlan formában, oly módon, hogy az egyes műveket, illetve másolatait meghatározott kiválasztási, elrendezési elvek alapján számítógép alapú zenegép tárolójába (merevlemezére) tölti. A tárolóból meghatározott szempontok alapján kiválasztva lehet a műveket érzékelni.
- 2./ Az Artisjus a Felhasználónak nem kizárólagos felhasználási engedélyt ad zenegépek 3. pontban meghatározott művekkel történő feltöltésére, azaz a művek többszörözésére, és az említett zenegépben többszörözött (másolt) művek zenegéppel együtt történő terjesztésére, ideértve a üzemeltetés céljára történő használatát, illetve bérbeadását is.

3./ Az engedély csak már nyilvánosságra hozott nem színpadi zeneművek és zeneszövegek, valamint már nyilvánosságra hozott színpadi művekből vett részletek 2/ pont szerinti felhasználására terjed ki.

4./ Az engedély hatálya nem terjed ki

- a műveknek a zenegép tárolóján kívül más hordozóra történő többszörözésére és terjesztésére,
  - az akár a Felhasználó által, akár harmadik személy által üzemeltetett zenegép üzemeltetése során megvalósuló egyéb felhasználásra (nyilvános előadás vagy nyilvánosságához közvetítés : Sztj 24-25.§, illetve 26. 27.§)
  - az Sztj. által védelemben részesített szomszédos jogi (előadóművészi, hangfelvétel-előállítói) teljesítmények felhasználásának engedélyezésére, továbbá
  - a zenegép, mint elektronikus zenei adattár működtetéséhez szükséges szoftver(ek) felhasználásának engedélyezésére.
- Ezen külön engedélyek beszerzéséért a Felhasználó felel.

5./ Felhasználó jelen szerződésben, ill. mellékletében közli, és a továbbiakban frissítésekkel kiegészíti az alábbi adatokat

- a) a zenegép egyedi azonosító vagy gyári számát, a zenegépben rögzített művek pontos listáját (A Felhasználónak a szerződés részét képező műlistában kizárólag az adott zenegépen rögzített műveket kell közölnie. Több eltérő zenei tartalmú zenegép esetén külön szerződésen és műlistával kell bejelenteni a zenegépes felhasználást).
- b) a zenegép üzemel(t)ésének a helyeit

6./ Az ARTISJUS a jelen szerződéssel hozzájárulását adja, hogy a Felhasználó az általa a zenegép tárolójára töltött és az 5. pont szerint bejelentett, saját többszörözés útján létrejött hangfelvételekből összeállított adattár zenei tartalmának (programjának) összeállítójaként lépjen fel a zenegép saját, vagy harmadik személy által történő üzemeltetése során.

7./ A jelen szerződés szerinti engedély fejében fizetendő szerzői jogdíj mértékét az Artisjus hangfelvételekre megállapított éves jogdíjközleménye határozza meg.

Az ARTISJUS a Felhasználó adatközlése alapján (5. pont) jogdíjfizetési értesítőben közli 8 napos fizetési határidővel a fizetendő jogdíjat. A jogdíj megfizetését az ARTISJUS a jogdíjfizetési értesítővel azonos tartalmú számlával igazolja.

8./ A Felhasználó tudomásul veszi, hogy a jelen szerződésben adott felhasználási engedély

- csak azon művekre és többszörözésekre tekintendők megadottnak, amelyekkel kapcsolatban a Felhasználó
- a művenként és többszörözésenként megállapított szerzői jogdíjat szerződésszerűen megfizette, valamint
  - határidőre eleget tesz adatszolgáltatási kötelezettségének.

Ha a Felhasználó olyan, a jelen szerződés hatálya alá tartozó művet használ fel, amelyre nézve nem teljesül az előző bekezdésben foglalt valamely feltétel, a felhasználás szerzői jogsértésnek minősül, és arra az Sztj 94.§ szerinti jogkövetkezmények alkalmazhatók.

9./ A Felhasználó tudomásul veszi, hogy az ARTISJUS képviselője útján, szükség esetén szakértő közreműködésével – előzetes írásbeli értesítést követően – a többszörözés körülményeit, a Felhasználó által az adatközlési kötelezettség alapján bejelentett, saját üzemeltetésű zenegépek elhelyezését, a zenegépben rögzített zenei adattár tartalmát, továbbá a jogdíjszámítás alapjául szolgáló számviteli beszámolókat, könyvelési adatokat és nyilvántartásokat ellenőrizheti.

10./ A Felhasználó kötelezettséget vállal arra, hogy az általa üzemeltetett zenegépekkel kapcsolatos változásokat (zenegép elhelyezése, a zenei adattár tartalma) azonnal, írásban közli az ARTISJUS-szal.

Az ARTISJUS azonnali hatállyal felmondhatja a szerződést, ha Felhasználó a jogdíjfizetési értesítőben meghatározott jogdíjat egészben, vagy részben határidőre nem fizeti meg, ha a jelen szerződésben meghatározott adatszolgáltatási, vagy változás bejelentési kötelezettségének nem tesz eleget, illetve ha a felhasznált művekkel kapcsolatos, általa szolgáltatott adatok nem felelnek meg a valóságnak, továbbá ha a felhasználást érintő jogszabályi változások ezt szükségessé teszik.

11./ A Felek a jelen szerződés végrehajtásával kapcsolatos jogvitáik esetére kikötik a Fővárosi Bíróság kizárólagos illetékességét.

12./ A jelen szerződéssel kapcsolatos valamennyi nyilatkozatot írásban kell megtenni.

13./ A jelen szerződésben nem szabályozott kérdésekben az Sztj. és a Ptk. szabályait kell alkalmazni. A szerződés két példányban készült, amelyből aláírás után egy példány a Felhasználót, egy példány az ARTISJUS-t illet.

Budapest, 2008.....

ARTISJUS

.....  
Felhasználó cégszerű aláírása

