

KARAOKE FELHASZNÁLÁSI SZERZŐDÉS

(Csak számítógéppel, írógéppel vagy nyomtatott betűkkel olvashatóan kitöltött szerződést fogadunk el!)

A szürke, dupla keretbe foglalt mezőket az ARTISJUS tölti ki.

Figyelmeztetés: az első és a második oldal csak együtt, mindkét oldalt aláírva érvényes!

Kiadó neve:			Kiadvány címe:		
Címe:			Előadó:		
Tel:		Fax:	Felvételt készítő stúdió neve:		
E-mail:		Ügyintéző:	Felvétel elkészültének ideje:		Megjelenés időpontja:
Felelős, aláírásra jogosult vezetője:		Cégbejegyzés dátuma:	Szám:	Helye:	Licenc esetén a licenc-átadó neve:
Számlevezető bankja:		Bankszámla száma:		Raktározás helyszíne: Tel/fax:	
KARAOKE CD ADATAI		Katalógusszám/Márkajelzés:		KARAOKE DVD ADATAI	
Katalógusszám/Márkajelzés:		Katalógusszám/Márkajelzés:			
Sokszorosító neve:			Sokszorosító neve:		
Címe:		Tel/Fax:	Címe:		Tel/Fax:
Exportra szánt mennyiség:		Célország:	Exportra szánt mennyiség:		Célország:
Átadási ár (AFA nélküli):	Fogy ár (AFA nélküli):	Gyártandó db:	Átadási ár (AFA nélküli):	Fogy ár (AFA nélküli):	Gyártandó db:
Fizetendő jogdíj: jogdíjfizetési értesítő szerint			Fizetendő jogdíj: jogdíjfizetési értesítő szerint		

Az ARTISJUS Magyar Szerzői Jogvédő Iroda Egyesület (1016 Budapest, Mézáros u. 15-17., a továbbiakban: ARTISJUS) az 1999. évi LXXVI. törvény 19. §, és a közös jogkezelésről szóló XII. fejezet, valamint szerzők képviselőt ellátó külföldi társaságokkal kötött kölcsönös képviselői szerződése alapján, a jelen szerződésben feltüntetett szerzők javára eljárva, az e szerződésben megnevezett **Felhasználó** részére az alábbi, nem kizárólagos engedélyt adja

zeneművek, zenei részletek karaoke-kiadványokon - továbbiakban: Kiadvány - történő rögzítésére, többszörözésére és terjesztésére:

1. Ez az engedély kizárólag nem színpadi zeneművek és szövegek, valamint ilyen színpadi művekből vett már nyilvánosságra hozott részletek alábbiak szerinti rögzítésének, többszörözésének és terjesztésének szerzői jogaira (1999. LXXVI. tv. 18-19 §) vonatkozik. Karaoke kiadvány alatt egy eredetileg szöveges zenemű szöveg- és ének dallam nélküli változata értendő, amely abból a célból jön létre, hogy élő előadással ismét teljes formában kerüljön elhangzásra. Az engedély a műnek, műveknek videó, ill. egyéb audiovizuális megjelenítésére, továbbá átdolgozására nem terjed ki, ilyen esetben a szerzői jogosult, ill. a jogokat gyakorló zeneműkiadó megfilmesítési, ill. átdolgozási engedélyével együtt jogszerű. Felhasználó tudomással bír arról, hogy jelen engedély nem helyettesíti sem a szerzői jogosultak megfilmesítési engedélyét, sem a kiadáshoz felhasznált egyéb szerzői művek, továbbá a szerzői jogi törvény által védett teljesítmények (előadói, hangfelvételi-kiadói, filmelőállítói teljesítmények, televízió szervezetek műsorai stb.) felhasználásához megszerzendő engedélyeket.

2. Jelen, nem kizárólagos felhasználási engedély a műsortükörben felsorolt zeneművek rögzítésére, ill. eredeti felvételéről, ill. más hordozóról – az Sztj. szerinti szomszédos jogok tiszteletben tartásával – történő átmosására, továbbá sokszorosítására, terjesztésére szól.

3. Az engedély kizárólag a jelen szerződésben meghatározott példányszámra és a műsortükörben (zenefelállítás) pontosan meghatározott művekre vonatkozik. Az ott közölt adatok helyességéért a **Felhasználó** harmadik személyek - így különösen szerzők, felhasználók - esetleges követeléseit tekintetében is helytálló.

4. A Kiadványon fel kell tüntetni

- az egyes művek címét, szerzőjét, ill. átdolgozóját (ezen adatok a kiadványt kísérő nyomdai anyagban is feltüntethetők),
- az ARTISJUS védjegyét,
- a Felhasználó (kiadó) nevét, a kiadás évét,
- márkajelzését, katalógusszámát,
- a sokszorosító nevét, és azonosító jelét.

5. Jogdíj

A Kiadó példányonként az ÁFA nélküli fogyasztói ár 8%-ának megfelelő jogdíjat fizet, vagy ha a fogyasztói ár a Kiadó által nem határozható meg, akkor a terjesztők számára közzétett átadási ár (PPD) 11%-át fizeti az ARTISJUS-nak. E jogdíj a felhasznált zeneművek teljes védettségét tételezi fel. Nem teljes védettség esetén a jogdíjszámítás alapjául a védett művekre időarányosan eső rész szolgál. A fizetendő jogdíj alapja példányonként azonban nem lehet kevesebb a hivatalos Közlönyben évente közzétett **jogdíjminimum**nál. Azokban az esetekben, amikor a Kiadvány nem kerül kereskedelmi forgalomba (reklám, promóciós anyagok), szintén a jogdíjminimum kerül megállapításra. Az engedély akkor tekinthető megadottnak, ha a Kiadó az e szerződésben megállapított jogdíjat a rögzített példányszám alapján a gyártás megkezdése előtt teljes egészében a következő számlaszámra átutalta: 11707024-20388388 (OTP Budapest, VII., Király u. 49. sz. Fiók).

6. Többszörözés

A jogdíj befizetésének igazolása után az ARTISJUS közvetlenül értesíti a vele szerződéses viszonyban álló sokszorosítót, hogy a többszörözés elvégezhető. A sokszorosító az engedély hiányában nem kezdhet hozzá a gyártási megbízás teljesítéséhez.

7. A Kiadó a többszörözést követően haladéktalanul 1 db **kötelepéldányt** ingyenesen az ARTISJUS részére bocsát.

8. Ellenőrzés

Az ARTISJUS a szerződés feltételeinek betartása szempontjából bármikor ellenőrizheti a gyártást és a raktározott készletet: a nyilvántartások megtekintésével bármikor ellenőrizheti a jogdíjszámítás alapjául szolgáló könyvelési tételeket is. Ehhez a Kiadó az ARTISJUS megbízottjának rendelkezésére bocsátja a szükséges nyilvántartásokat, beleértve az eredeti bizonylatokat is.

Vegyes rendelkezések

9. Utángyártás, azaz e szerződésben rögzített példányszámon felüli, további többszörözés igénye esetén a Kiadónak kiegészítő szerződést kell kötnie az ARTISJUS-szal, még az utángyártás megkezdése előtt. A kiegészítő szerződés az alapszerződéssel együtt érvényes.

10. Amennyiben a Kiadó a Kiadványra vonatkozó vagyoni jogait harmadik félnek, azaz egy új kiadónak átengedi, jelen szerződés hatályát veszti.

11. A jelen szerződés alapján keletkező nem kizárólagos felhasználási jogot a kiadó harmadik személynek nem engedheti át.

12. Kiadó kötelezettséget vállal arra, hogy a többszörözés alapjául szolgáló anyagok (matrica, master stb.) harmadik félnek történő átmeneti hasznosításának átengedését, vagy végleges elidegenítését a kedvezményezett, ill. a vevő megjelölésével írásban bejelenti az ARTISJUS-nak

13. Jelen szerződés alapján szerzett felhasználási jog nem terjed ki a Kiadvány egyes példányainak a bérbeadására, vagy nyilvános haszonkölcsönbe adására.

14. Jelen engedély nem helyettesíti a szerzői jogi törvény által védett egyéb teljesítmények (előadói, hangfelvételi-kiadó stb.) felhasználásához megszerzendő engedélyeket.

15. A Felhasználó közvetlen felelősséggel tartozik minden olyan magatartásáért, mellyel a jelen szerződés alapján felhasznált művek szerzőinek személyéhez fűződő jogát megsérti.

Budapest, 2009.....

.....
ARTISJUS képviselőtében

.....
Kiadó cégszerű aláírása

