

Melléklet

a „SZERZŐI MEGBÍZÁS közös jogkezelésre” és „TAGI MEGBÍZÁS” elnevezésű szerződésekhez

A nemzeti kulturális örökség miniszterének közleménye a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény szerint nyilvántartásba vett közös jogkezelő egyesületekről (megjelent a Magyar Közlöny 2005/91.számában)
(kivonat)

A szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény, valamint a szerzői és szomszédos jogok közös kezelését végző egyesületek nyilvántartásának szabályairól szóló 16/1999. (XI. 18.) NKÖM rendelet alapján a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztere 2000. január 25-én nyilvántartásba vette az ARTISJUS Magyar Szerzői Jogvédő Iroda Egyesületet. 2005. június 21-én a miniszter – az Egyesület kérelmére – a nyilvántartásba vételről szóló határozatot az alábbiak szerint módosította:

1. A közös jogkezelő egyesület neve: ARTISJUS Magyar Szerzői Jogvédő Iroda Egyesület (2-4. pontok)
5. Jogszabályban előírt közös jogkezelésbe tartozó szerzői és/vagy szomszédos jogok az Sztj. megfelelő rendelkezéseinek megadásával:
 - 5.1. a zeneművek hangfelvételen, videofelvételen, digitális hordozón terjesztett multimédia műben, vagy elektronikus adattárban való többszörözésének és példányonkénti terjesztésének joga, ideértve a többszörözött példányok bérbeadásának, és nyilvánosság számára történő haszonkölcsönbe adásának jogát is (Sztj. 19. §);
 - 5.2. szerzői művek, előadások és hangfelvételek magáncélú másolására tekintettel fennálló díjigény [Sztj. 20. § (1), (2), (4), (5), (6)];
 - 5.4. a szerzőt a filmalkotásba vagy hangfelvételbe foglalt műve bérbeadásal történő terjesztése ellenében megillető díjigény érvényesítése [Sztj. 23. § (6)];
 - 5.7. irodalmi és zeneművek földi sugárzással megvalósuló nyilvánosságához közvetítésének joga (Sztj. 27. § (1) bek.);
 - 5.8. szerzői művek egyidejű vezeték továbbközvetítésére tekintettel fennálló engedélyezési jog [Sztj. 28. § (2)-(5)];
 - 5.13. az előadóművész kereskedelmi célból kiadott hangfelvételen rögzített előadásának nyilvánosságához közvetítésére tekintettel fennálló előadóművészi díjigény (Sztj. 77. §);
 - 5.15. kereskedelmi célból kiadott hangfelvételek nyilvánosságához közvetítésére tekintettel fennálló hangfelvétel-előállítói díjigény (Sztj. 77. §).
6. A jogosultak elhatározásán alapuló, az 5. pontban fel nem sorolt közös jogkezelésbe tartozó szerzői és/vagy szomszédos jogok az Sztj. megfelelő rendelkezéseinek megadásával:
 - 6.1. irodalmi és zeneművek nyilvános előadásának joga (Sztj. 25. §); *
 - 6.2. irodalmi és zeneművek műhold útján történő sugárzásának joga, ha a műsort ugyanaz a rádió- vagy televízió-szervezet egyidejűleg földi sugárzás útján is közvetíti a nyilvánossághoz [Sztj. 27. § (2)]; *
 - 6.3. irodalmi és zeneművek olyan műholdas sugárzásának joga, amelynél a műsort ugyanaz a rádió- vagy televízió-szervezet nem közvetíti egyidejűleg földi sugárzás útján is a nyilvánossághoz [Sztj. 26. § (2)]
 - 6.4.
 - 6.4.1. irodalmi műveknek a saját műsor nyilvánosságához vezeték útján vagy bármely más hasonló eszközzel vagy módon történő közvetítésének joga [Sztj. 26. § (7)]
 - 6.4.2. zeneműveknek a saját műsor nyilvánosságához vezeték útján vagy bármely más hasonló eszközzel vagy módon történő közvetítésének joga [Sztj. 26. § (7)]*
 - 6.5. zeneművek – másként mint sugárzással megvalósuló – nyilvánosságához közvetítésének joga [Sztj. 26. § (8) első mondat, 27. § (3)];*
 - 6.6. zeneművek oly módon történő nyilvánosság számára hozzáférhetővé tételének joga, hogy a nyilvánosság tagjai a hozzáférés helyét és idejét egyénileg választhatják meg [Sztj. 26. § (8) második mondat, Sztj. 27. § (3)].*
7. A gyakorolt közös jogkezelési tevékenység:
 - 7.1. felhasználás engedélyezése (jogdíjbeszedés), jogérvényesítés;
 - 7.2. a közös jogkezeléssel érintett felhasználások adatainak kezelése (dokumentáció);
 - 7.3. a közös jogkezeléssel érintett jogosultak, valamint műveik, illetve előadásaik vagy hangfelvételeik adatainak kezelése (dokumentáció);
 - 7.4. a jogdíjak felosztása;
 - 7.5. a jogdíjak felosztás nélküli átadása az érintett jogosultak nyilvántartásba vett közös jogkezelő egyesületének.
8. A közös jogkezeléssel érintett jogosulti kör meghatározása:

Jog 5.	Tevékenység 7.	Érintett jogosultak 8.
5.1.	7.1.,7.2.,7.3.,7.4.	Zeneszerzők, zeneszövegírók, zeneműkiadók
5.2.	7.1.,7.2.,7.3., 7.4.	Zeneszerzők, zeneszövegírók, zeneműkiadók, irodalmi szerzők
5.2.	7.1., 7.5.	Audiovizuális művek képi alkotói, filmírók, filmelőállítók, képző-, illetve iparművészeti alkotóművészek, előadóművészek, hangfelvétel-előállítók
5.4.	7.3., 7.4.	Zeneszerzők, zeneszövegírók, zeneműkiadók, irodalmi szerzők
5.7.	7.1.,7.2.,7.3.,7.4.	Zeneszerzők, zeneszövegírók, zeneműkiadók, irodalmi szerzők
5.8.	7.1.,7.2.,7.3., 7.4.	Zeneszerzők, zeneszövegírók, zeneműkiadók
5.8.	7.1., 7.5.	Audiovizuális művek képi alkotói, filmírók, filmelőállítók, képző-, illetve iparművészek, fotóművészeti alkotások szerzői, előadóművészek, hangfelvétel-előállítók
5.13.	7.1., 7.5.	Előadóművészek
5.15.	7.1., 7.5.	Hangfelvétel-előállítók
6.1.	7.1., 7.2., 7.3., 7.4.	Zeneszerzők, zeneszövegírók, zeneműkiadók, irodalmi szerzők
6.2.	7.1., 7.2., 7.3., 7.4.	Zeneszerzők, zeneszövegírók, zeneműkiadók, irodalmi szerzők
6.3.	7.1., 7.2., 7.3., 7.4.	Zeneszerzők, zeneszövegírók, zeneműkiadók, irodalmi szerzők
6.4.	7.1., 7.2., 7.3., 7.4.	Zeneszerzők, zeneszövegírók, zeneműkiadók, irodalmi szerzők
6.5.	7.1., 7.2., 7.3., 7.4.	Zeneszerzők, zeneszövegírók, zeneműkiadók
6.6.	7.1., 7.2., 7.3., 7.4.	Zeneszerzők, zeneszövegírók, zeneműkiadók

(9.pont)

- a kivonat vége -

* Ezen vagyoni jog gyakorlása tekintetében a szerzői jogi törvény közös jogkezelést ír elő, de lehetővé teszi, hogy a szerző az Sztj. 91.§ (2) bekezdésben meghatározott nyilatkozatot tegyen.